

Il Giardino della Memoria

La vicenda dei 20 bambini di Bullenhusen Damm rappresenta una delle più terribili manifestazioni dell'insensatezza della politica nazista di eliminazione del popolo ebraico. 20 bambini presi in ogni parte d'Europa, deportati ad Auschwitz-Birkenau, sottoposti a esperimenti medici inutili, torturati e trasportati con la menzogna, a guerra quasi finita, all'altro capo dell'Europa solo per essere ancora torturati e infine uccisi e cremati. Una follia. Che può avere oggi solo il senso di essere il più importante monumento alla memoria e alla meditazione. Quasi luogo comune oggi dire "ricordare per non ripetere". In questo caso diremo di più: "ricordare per ricordare". Perché Georges-André, Jacqueline, W., Roman, Lelka, Edo, Marek, Eduard, Bluma, Surcis, Ruchla, Alexander, Sergio, H., Lea, Riwka, Roman, Marek, Eleonora, Mania, meritano di sopravvivere almeno nella memoria di tutti noi.

Da queste premesse nasce il progetto per la creazione di un Giardino della Memoria a Gerusalemme, presso lo Yad Vashem (www.yadvashem.org).

Ogni anno milioni di visitatori ricorderanno i 20 bambini di Bullenhusen Damm e con loro tutti gli altri bambini scomparsi nella Shoah, che sono in cielo.

Anche voi potrete aiutare a realizzare il giardino di rose bianche con il vostro contributo.

Andrea Jarach, Editore
Presidente della "Yad Vashem Society in Italy"

C/C 40480063 Intestato a Ponte Azzurro (Yad Vashem)

Causale: Giardino della Memoria

CIN O – ABI 2008 – CAB 1760

Per bonifico dall'estero anteporre i seguenti dati:

Cod Paese IT e Check Digit 90



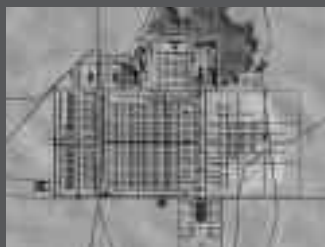
Per informazioni:

Giardino della Memoria

tel. 02 349951 – ajarach@proedi.it

DESTINAZIONE AUSCHWITZ

CHE COSA NON PERDERE NELLA NAVIGAZIONE



L'opera multimediale *Destinazione Auschwitz*, composta da un libro e 2 cd-rom (*Verso Auschwitz* e *La fabbrica dello sterminio*) contiene migliaia di documenti e pagine di testo. Per facilitare la navigazione e consentire all'utente di non perdere quanto di esclusivo è stato elaborato dal team editoriale in lunghi anni di lavoro, di seguito elenchiamo i punti che rendono l'opera unica e diversa da ogni altro strumento informativo sulla Shoah.



Avvertenza: per saltare prologo e introduzione è sufficiente cliccare con il mouse fino alla comparsa della home page.

CD-ROM 1 E CD-ROM 2

Album d'Auschwitz: la sconvolgente testimonianza fotografica di una giornata ad Auschwitz-Birkenau nelle immagini scattate da un SS nella primavera del 1944.

Le dettagliate biografie dei protagonisti dello sterminio.

Le testimonianze delle vittime sopravvissute e dei carnefici.



CD-ROM 1: VERSO AUSCHWITZ

Il più completo **atlante storico** finora prodotto per un'opera multimediale con barra cronologica interattiva che rimanda a eventi legati all'oppressione nazista e alla Shoah, eventi politico-militari, ed eventi paralleli accaduti nel periodo compreso fra il 1933 e il 1945, ovvero dall'ascesa del Partito Nazionalsocialista in Germania fino alla fine della seconda guerra mondiale. L'atlante è composto da più di 200 **mappe animate e interattive** con sei livelli di zoom e collegato alle schede tematiche comprese nell'indice generale dell'opera e ai contributi multimediali a esse connesse. L'atlante è inoltre arricchito da 9 **mappe tematiche**, nelle quali sono indicati, fra gli altri, i ghetti, i campi di transito, di concentramento e di sterminio e i percorsi delle deportazioni ad Auschwitz.

All'interno delle **schede tematiche**, nel ramo "lo sterminio — la concentrazione degli ebrei nei ghetti", alla voce **Varsavia**, è presente l'unico **film a colori** esistente sull'argomento girato nel ghetto dall'esercito nazista a scopo propagandistico. Nel film le condizioni di vita degli ebrei appaiono dignitose e non drammatiche quali in effetti erano. Nel ramo "lo sterminio — campi della morte", alla voce **Auschwitz, la fabbrica della morte**: si trova un percorso guidato a uso didattico sulla storia del campo di sterminio, con presentazione audiovisiva e possibilità di consultazione analitica delle immagini.



CD-ROM 2: LA FABBRICA DELLO STERMINIO

Nella home page del Cd, alla voce **Lo sterminio degli ebrei nel krematorium II** è possibile scoprire l'agghiacciante verità, che i nazisti tentarono di occultare, sulla funzione del Krematorium II di Auschwitz-Birkenau attraverso **la ricostruzione inedita** e minuziosa dello spogliatoio, della camera a gas e della sala forni ricavata dagli studi eseguiti da esperti internazionali su documenti, **disegni tecnici** e **testimonianze di membri del Sonderkommando**.

Attraverso il tasto "**I luoghi e la storia**", accessibile dal menu principale e da ogni scheda tematica, è possibile il confronto fra immagini d'epoca e attuali del campo di Auschwitz-Birkenau. **14 panoramiche interattive** del campo di Birkenau costituiscono uno strumento potente ed emozionante che permette di muoversi sui luoghi dello sterminio in ogni direzione, con possibilità di zoom.

La **Mappa interattiva** e le **planimetrie** dei campi Auschwitz I e Auschwitz-Birkenau sono accessibili da tutte le schede tematiche, con descrizione particolareggiata dei settori dei campi e percorsi animati. Possibilità di **zoom sul Krematorium II** di Birkenau e planimetrie dei quattro livelli nei quali è articolato l'edificio.



ISBN 88-89721-02-2



9 788889 721025 >

Proedi Editore

Via Ezio Biondi, 1 - 20154 Milano - Tel. 02 349951 - Fax 02 33107015 - www.proedieditore.it