

**L**egge Colombo-De Luca, approvata dalla Camera dei Deputati il 28 marzo 2000 e dal Senato della Repubblica il 5 luglio 2000. È la legge, votata praticamente all'unanimità dal nostro Parlamento che istituisce in Italia il «Giorno della memoria» e ne stabilisce la data nel 27 gennaio, il giorno in cui, nel 1945, vennero abbattuti i cancelli di Auschwitz. Intorno a questa data e declinato in immagini, musica, testimonianze, riflessioni storiche e convegni in molti luoghi d'Italia, in televisione, nei teatri, nelle biblioteche, negli spazi espositi si svolge un collettivo esercizio di memoria. Qui di seguito la mappa più esauriente possibile...

#### MOSTRE

Il 27 gennaio alle 10, alla presenza del presidente della Camera dei Deputati Pierferdinando Casini, di Demos Malavasi, Giorgio Giacon e Franco Perlasca sarà inaugurata al Museo Monumento al Deportato a **Carpi di Modena** la mostra *Perlasca. Il silenzio del Giusto*, organizzata dalla Fondazione ex campo Fossoli, il Comune di Carpi e il Lions Club Carpi Host in collaborazione con la Fondazione Giorgio Perlasca, che rimarrà aperta fino al 31 marzo. Le iniziative proseguono il 7 febbraio ore 21 (Auditorium San Rocco) con la conferenza *Israele-Palestina, una pace difficile ma necessaria*, cui prendono parte Brunetto Salvarani, Elon Portugaly, Carol Sansour Dabdoub e rappresentanti dell'associazione Parent's Circle, genitori delle vittime del conflitto. Il 28 febbraio alle 21 al Teatro Comunale si terrà poi il *Concerto per la memoria* di Emanuele Segre su musiche di Mario Castelnuovo Tedesco; il 14 marzo (ore 21, nella sala Congressi di viale Peruzzi) conferenza su *Cultura - Media - Memoria* con interventi di Demos Malavasi, Giovanni Minoli, Giorgio Giacon, Ruggero Po; il 27 marzo, infine (ore 21, alla libreria La Fenice) presentazione del libro *Shoah* di Bruno Segre. Oltre all'autore intervengono Raffaello Zini e Annamaria Ori (per

informazioni: Fondazione Fossoli tel. 059/688.272; Fondazione Giorgio Perlasca tel. 049/8800329).

A Palazzo Reale di **Milano** è possibile visitare fino al 23 febbraio la mostra *Memoria: i sommersi e i salvati*, organizzata dall'associazione Figli della Shoah in collaborazione con il Comune di Milano, la Comunità Ebraica di Milano, la Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea, la Shoah Foundation, l'Istituto Yad Vashem, l'Ambasciata d'Israele e la World Exhibition Association. Concepito in due sezioni, l'allestimento è dedicato alle vittime della Shoah e a coloro che hanno messo a repentaglio la propria vita per aiutare a salvarne altre, i cosiddetti Giusti fra le Nazioni. La mostra comprende documenti originali come manifesti, articoli di giornale, fotografie, lettere autografe a cui si affiancano le proiezioni di fotografie storiche accompagnate da musiche appositamente realizzate da Cesare Picco e, nella sala video, l'ultima opera di Proedi Editore, *Viaggio nella fabbrica dello sterminio*. Tra le attività: visite guidate, incontri con i sopravvissuti e la presentazione della nuova edizione per le scuole de *La Notte* di Elie Wiesel (De Agostini) accompagnata dall'Album Visivo della Shoah prodotto in edizione speciale da Proedi Editore. Per informazioni e prenotazioni: tel.02/860649, fax 02/877415. Il 27 gennaio, nella Sala delle Colonne di Palazzo Reale a **Milano**, alle 18.30 viene presentato il libro *Il tribunale del bene*, un omaggio a Moshe Bejski, l'uomo che creò la foresta dei Giusti di Gerusalemme, di Gabriele Nissim. All'incontro è presente anche l'ottantaduenne Moshe Bejski atteso a **Milano** il 24 per assistere, a Monte Stella, una collinetta accanto allo stadio di San Siro, alla cerimonia in cui saranno piantati i primi alberi - tre prunus - di un Giardino per ricordare i Giusti. E proprio a Bejski è dedicata la prima pianta.